



La biodiversidad representa muchos beneficios esenciales para los seres humanos, más allá del proporcionar materias primas. La crisis actual de la biodiversidad tiene efectos negativos directos sobre varios aspectos del bienestar humano, como la seguridad alimentaria, energética, la vulnerabilidad ante desastres naturales y el acceso a materias primas, así como la salud del hombre. En las últimas décadas los recursos naturales han disminuido drásticamente causado por cinco problemas principales; cambio de uso de tierra, sobrexplotación, cambio climático, la contaminación y las especies exóticas invasoras. Todos estos problemas así como el tráfico de especies silvestres ha propiciado el contacto de reservorios naturales de virus (animales como el murciélago) con los humanos, favoreciendo la aparición de enfermedades zoonóticas. El mundo entero actualmente se encuentra afectado por la pandemia causada por el coronavirus SARS-CoV-2. El brote de este coronavirus se produjo en Wuhan, China a finales de diciembre de 2019, hasta ahora todas las evidencias coinciden en que el virus que causa la enfermedad COVID-19 es producto de una zoonosis, es decir una enfermedad transmitida de animales al humano. La emergencia mundial causada por el coronavirus es un llamado drástico a tomar acciones para mitigar los problemas ambientales. En diciembre de 2011 la Organización de las Naciones Unidas (ONU) inicio la “Década de la Biodiversidad”, periodo comprendido del 2011 al 2020, durante el cual, se pretendía enfocar esfuerzos para la protección de los ecosistemas y así mejorar los beneficios que estos dan a la población. Bajo este contexto:

La Universidad Juárez del Estado de Durango, a través de la Facultad de Ciencias Biológicas y sus Cuerpos Académicos, hacen una cordial invitación a Investigadores y Estudiantes de instituciones académicas y centros de investigación relacionadas con estudios sobre Diversidad Biológica a participar como asistentes y/o ponentes en su:



Que se realizará del **26 al 30 de Octubre de 2020**, en esta ocasión bajo **Modalidad Virtual**

OBJETIVOS

1) Promover el intercambio científico y tecnológico entre investigadores de instituciones públicas y privadas dedicadas al estudio de la Diversidad Biológica, en ésta edición con la temática de biodiversidad en tiempos de crisis.

2) Incentivar la participación de estudiantes interesados en el estudio de la Diversidad Biológica, mediante la exposición de sus trabajos de investigación y fomentar el intercambio de ideas entre ellos y los especialistas del área.

3) Generar un foro en el que se propicie la conservación de la Diversidad Biológica mediante la divulgación de resultados de investigaciones que nos permitan conocerla y documentarla.

PROGRAMA CIENTÍFICO

Conferencias Magistrales

Se realizarán en sesiones especiales de videoconferencias dentro del programa del Congreso a invitación expresa del Comité Organizador, con el objeto de tener congresistas de alto nivel que difundan información actualizada y de contexto global sobre la Diversidad Biológica y su crisis mundial.

Ponencias Libres

Se podrán presentar trabajos de investigación concluidos en modalidad **ORAL** o **CARTEL** que versen o se asocien con los siguientes cinco ejes temáticos:

1. Cambio de uso de suelo y contaminación. Las actividades humanas han modificado la condición ambiental en la mayor superficie del planeta. Los espacios inalterados que quedan se encuentran en continua reducción. Aquellos trabajos que evalúen algún grado de destrucción, fragmentación o degradación del hábitat que repercuta en reducción o pérdida de biodiversidad debe ser abordado en este eje.

2. Explotación y especies invasoras. En este apartado se asocian actividades de colecta ilegal, cacería furtiva, o cualquier aprovechamiento sin estrategias de manejo sustentable. Asimismo, se consideran aquellas evaluaciones de impacto causadas por especies exóticas o invasoras en ambientes ecológicos fuera de su rango de distribución natural.

3. Cambio climático y enfermedades zoonóticas. Aquellos proyectos de investigación que valoran o evalúan el impacto de cualquier actividad antrópica o natural que incide

directamente en alteraciones climáticas, así como la ecología y aspectos de salud pública relacionados con enfermedades zoonóticas.

4. Etnodiversidad. Se consideran aquellos proyectos que involucren el uso, aplicación, desarrollo y generación de conocimiento proveniente de la amplia diversidad cultural con que se cuenta en nuestro país. Estudios donde la multiculturalidad en México generen saberes en el aprovechamiento de la flora, fauna o costumbres que puedan ser documentadas a través de grupos nativos que originan nuestra diversidad considerada a lo largo de la historia pero sobre todo a partir del siglo XIX a la fecha.

5. Biociencias. Aquellos trabajos que tengan que ver con cualquier área de las ciencias biológicas con especial énfasis en estudios de biodiversidad en sus distintos niveles (genes, microorganismos, ecosistemas), ecología, ciencias ambientales, etc. y los cuales no estén incluidos en las categorías antes descritas.

El IV Congreso de Diversidad Biológica busca registrar dos productos académicos derivados de la participación de sus ponentes. El primero es la **Memoria del Congreso (con registro ISSN)** y el segundo es una compilación de los mejores trabajos para la elaboración de un **Libro** titulado **"La Biodiversidad en Tiempos de Crisis"** (con registro ISBN). Ambos productos bajo un riguroso proceso editorial independiente que asegure la calidad de cada uno. Favor de evitar la fragmentación de investigaciones que puedan presentarse en una sola ponencia.

IMPORTANTE: Solo se aceptará una ponencia como autor principal (quien presenta la ponencia).

Para la **Memoria del Congreso** se considerará un resumen de 300 palabras bajo el siguiente formato:

- Deberá elaborarse con el procesador de palabras Word, tamaño carta.
- El espacio entre caracteres será de 1.5.
- Márgenes superior e inferior de 3.0 cm; derecho e izquierdo de 2.5 cm.
- El título del trabajo deberá centrarse, escribirse con mayúsculas y negritas (tamaño 12 puntos)
- Los nombres científicos con *itálicas*, haciendo uso de mayúsculas y minúsculas según corresponda.
- Después del título se dejará un renglón y se iniciará con los nombres completos de los autores (sin grados académicos), centrados, con mayúsculas y minúsculas, los apellidos deberán unirse con un guión. Al final colocar superíndice para la institución. El autor para

correspondencia debe indicarse con un asterisco después del superíndice (tamaño 11 puntos).

- Deje un renglón y en forma centrada, con cursivas, escriba el nombre de las instituciones, direcciones, códigos postales, estados, ciudades y países en el mismo orden de los autores, diferenciándolos por medio de un superíndice inicial numérico progresivo. (tamaño 10 puntos)

- En el siguiente renglón incluya: *Correo electrónico: el correo del autor para correspondencia, centrado, sin cursivas (tamaño 10 puntos).

- Deje un renglón e incluya su resumen (máximo 300 palabras), justificado, tamaño 12 puntos.

- Deje un renglón e incluya **Palabras clave:** de tres a cinco palabras clave, con mayúsculas y minúsculas, (tamaño 10 puntos).

- Al final deberá indicar la modalidad de presentación: **ORAL o CARTEL**

Una vez recibido, se turnará a la comisión de evaluación para su aceptación final, la cual emitirá un dictamen sobre su estatus.

Para el **LIBRO "La Biodiversidad en Tiempos de Crisis"**, se considerarán artículos en extenso bajo el siguiente formato:

- Deberá elaborarse con el procesador de palabras Word, tamaño carta.

- El espacio entre caracteres será de 1.5.

- Márgenes superior e inferior de 3.0 cm; derecho e izquierdo de 2.5 cm.

- El título del trabajo deberá centrarse, escribirse con mayúsculas y negritas (tamaño 12 puntos)

- Los nombres científicos con *itálicas*, en mayúsculas y minúsculas.

- Después del título se dejará un renglón y se iniciará con los nombres completos de los autores (sin grados académicos), centrados, con mayúsculas y minúsculas, los apellidos deberán unirse con un guión. Al final colocar superíndice para la Institución. El autor para correspondencia debe indicarse con un asterisco después del superíndice (tamaño 11 puntos).

- Deje un renglón y en forma centrada, con cursivas, escriba el nombre de las instituciones, direcciones, códigos postales, estados, ciudades y países en el mismo orden de los autores, diferenciándolos por medio de un superíndice inicial numérico progresivo. (tamaño 10 puntos)

- En el siguiente renglón incluya: *Correo electrónico: el correo del autor para correspondencia, centrado, sin cursivas (tamaño 10 puntos).

- Deje un renglón e incluya su resumen (máximo 300 palabras), justificado, tamaño 12 puntos.

- Deje un renglón e incluya **Palabras clave:** de tres a cinco palabras clave, con mayúsculas y minúsculas, (tamaño 10 puntos).

- Deje dos renglones y comience con subtítulos en mayúsculas y minúsculas en negritas, **Introducción, Materiales y Métodos, Resultados, Discusión (o Resultados y Discusión), Agradecimientos** (si los hubiere) y **Literatura citada** (solo las referencias mencionadas en el escrito), todo en tamaño 12 puntos.
- Las citas deberán redactarse en formato APA; un ayudante para citas APA se ubica en el siguiente link:
http://www.cva.itesm.mx/biblioteca/pagina_con_formato_version_oct/apa.htm
- Las citas deberán tener sangría especial francesa.
- Las tablas deberán ser editables en formato compatible a Word y deberán llevar sus respectivos títulos de tabla.
- Las figuras deben insertarse como imágenes.
- Los pies de figuras se insertarán afuera de las tablas o figuras como texto normal, a renglón seguido y con un tamaño de letra de 10.
- El archivo final no deberá superar un tamaño de 10 cuartillas.

Cada contribución será turnada a un comité editorial el cual revisará la calidad del contenido en una modalidad de revisión de pares. En caso de que existan observaciones, el comité solicitará atención a las recomendaciones para su posterior aceptación final en donde se solicitará la autorización por escrito del autor principal como responsable del equipo de trabajo, para su publicación en la compilación final.

Una vez recibida la solicitud de cambios por parte del comité editorial, **los autores tendrán tres días** para devolver la versión corregida. La publicación de la versión final será responsabilidad exclusiva de los autores.

Ejemplo de la primera página para resúmenes de Memoria y resúmenes en extenso:

DIVERSIDAD DE AVES EN LA RESERVA DE LA BIOSFERA MAPIMÍ

Alejandro Robles-Quintana^{1*}, Jimena Castillo-Solís² y Carmen Montes-Villarreal³

¹*Instituto de Biología A.C. Av. Insurgentes 453, Col. Nogales. C.P. 34765, Delicias, Durango, México.*

²*Colegio de Posgraduados. Calle Corregidora 7653 nte, Fracc. Villanueva. C.P. 76322, Victoria de Durango, Durango, México.*

³*Universidad Autónoma de Coahuila. Matamoros 387, Col. Centro. C.P. 37655, Torreón, Coahuila, México.*

*Correo electrónico: alejandro_quin@gmail.com

Resumen



Palabras clave:

ORAL / CARTEL

Registro y aceptación

Los interesados en participar deberán llenar el formulario de registro de ponencias en la siguiente liga <http://registro.codibio.com.mx/>, posteriormente adjuntar su **RESUMEN DE MEMORIA y/o su RESUMEN EN EXTENSO** en la misma plataforma de registro.

La fecha límite para envío de contribuciones será el **25 de septiembre de 2020**.

El dictamen de aceptación se emitirá a partir del **12 de octubre del 2020**.

Requisitos para la inscripción

Si su trabajo es aceptado para participar en el congreso, deberá cubrir la cuota general de inscripción:

- **300* Pesos (MXN) hasta el 16 de octubre**
- **400* Pesos (MXN) del 17 al 20 de octubre**

Los datos para transferencia bancaria o depósito en ventanilla son los siguientes:

Bancomer

Escuela Superior de Biología

Cuenta: 0448242895

CLABE: 012060004482428959

IMPORTANTE: Deberá enviar el comprobante de pago escaneado a la cuenta de correo: cdb.fcb@ujed.mx

* En caso de requerir factura, el costo de inscripción es **más IVA**, favor de especificarlo en el correo junto con los datos fiscales.

De no recibir su pago, el trabajo no quedará inscrito y quedará fuera de la Memoria y/o Libro.

El pago de inscripción incluye:

- Entrada sesiones magistrales
- Entrada a sesiones orales y carteles
- Diploma de participación

Mecánica de presentaciones orales y carteles

Presentaciones orales

- Las sesiones orales se llevarán a cabo en vivo mediante plataforma virtual (zoom) y se programarán a lo largo de los 5 días, de acuerdo con el número de trabajos.
- Cada trabajo dispondrá de diez minutos para su exposición oral y cinco minutos para preguntas y respuestas.
- Días antes de la fecha del congreso el comité organizador le avisará fecha y hora de su ponencia.

Presentaciones en cartel

- Las sesiones de cartel se programarán a lo largo de cinco días, de acuerdo con el número de trabajos recibidos.
- Los carteles se elaborarán en PDF con dimensiones de 90 cm de ancho x 100 cm de largo.
- El cartel deberá incluir **Título** centrado en mayúsculas, nombres científicos con cursivas en mayúsculas y minúsculas; **Autores; Instituciones de procedencia, direcciones y correo electrónico** del autor para correspondencia.
- Incluya las secciones de **Introducción, Materiales y Método, Resultados, Discusión (o Resultados y Discusión) y Literatura citada.**
- Incluya tablas y figuras de tamaño adecuado.
- Días antes de la fecha del congreso el comité organizador le avisará fecha y hora de su ponencia.

Resumen de información importante

Fecha límite para envío de Resúmenes	25 de septiembre 2020
Fecha inicio envío dictámenes Comité Editorial	12 de octubre 2020
Fecha límite pago con descuento	16 de octubre 2020
Fecha límite de pago general	20 de octubre 2020
Fechas del IV Congreso de Biodiversidad Biológica	26 a 30 de octubre 2020

Para mayor información comunicarse al correo electrónico: cdb.fcb@ujed.mx
y al teléfono (871) 7152077 en horario de oficina.



CONACYT

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

**“Proyecto apoyado por el CONACYT”
Proyecto Número:311074**